

《穿越圣经》

撒母耳记上（11）神废弃扫罗、撒母耳奉神差遣膏立大卫为王、 大卫在扫罗的宫里，以及歌利亚向以色列军挑战（撒上 15:34-17:8）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

在上一次节目，我们查考与分享了撒母耳记上 14:47-15:33 的内容，让我们先来重温一下。

撒母耳记上 14:47-15:33 讲述扫罗的王权和家眷、扫罗与亚玛力人争战、耶和华废弃扫罗，以及扫罗的认错等故事。

扫罗刚刚违背了神的命令，撒母耳就告诉他，他的王位不会长久了。其后为什么扫罗又会战胜呢？有时不虔诚的人也能打胜仗。神既没有保证，又没有设限说只有义人才能得胜；神只照自己的旨意安排。神可能因为人民的缘故，而不是因为扫罗，所以使他得胜。神可能容许扫罗暂时作王，好使用他的军事才能，这样，下一任的君王大卫就可以心无旁骛，领导国人从事属灵战争。不管神因什么缘由耽延扫罗王朝的改换，他的王位终结完全应验了神的预言。只有神知道自己的计划和应许，神有命定的时间。我们的任务乃是将自己的事情和道路交托给神，信靠神必会成全。

因为亚玛力人是游击部队、恐怖分子，靠攻击、掳掠人口与财物为生。以色列人出埃及以后，亚玛力人首先攻击以色列人，以后凡有机会，都劫掠以色列人的营地。神知道只要亚玛力人存在，选民就不能在应许之地安居；神也知道亚玛力人败坏的、拜偶像的习俗，会危害选民与神的关系。保护选民身体与灵魂的惟一方法，就是将这个好战的民族，连同他们的一切财物，包括偶像在内，都彻底毁灭。

扫罗和他的军队并没有按照神的吩咐，将所有的战利品毁灭。以色列人清楚知道，神吩咐将战争中夺取的财物分别出来归于祂，并且完全毁灭。凡是神禁止存留的，都要完全毁灭，这是一条律法。神定出这律法，为要防止人舍不得毁灭偶像，因为有许多贵重财物都是金银做的偶像。违背这条律法的，可能处以死刑。这里显出扫罗对神的不敬不理，因为保留战利品直接违背神的命令。我们掩饰自己的罪行，想保护自己所有的，或想在物质上获益，就是违背了神的律法。因为有限度地顺服神，其实是另一种形式的不顺服。

神说后悔立扫罗为王，这话是内心忧愁的意思，并不是承认错误。全知的神不可能有错，可见神并没有改变心意，只不过扫罗既然变坏了，神就改变对扫罗的态度。扫罗的心已不再属于神，只想到一己的私利。

扫罗为自己立了纪念碑。他与摩西及约书亚有何等大的差别。摩西和约书亚将一切荣耀归与神，但扫罗却抢夺神的荣耀。

扫罗以为大胜亚玛力人，但是神看他是大大的失败，因为他没有听从神的命令，又向撒母耳谎报战果。他可能以为自己的谎言不会被人揭穿，或者以为所作所为不算是错，其实是自欺欺人。

扫罗的推诿已经到了无辞可辩的地步，轮到神向他追究的时刻了。神并没有弃绝他，他仍可以求神赦免，与神恢复关系，不过扫罗要想得回国度，则为时已晚。

扫罗关心别人对他的看法过于他与神的关系。他请求撒母耳与他一同敬拜神，以公开表示撒母耳仍然支持他。撒母耳如果不从，百姓就会对扫罗失去信心。

接下来我们继续研读与查考撒母耳记上 15 章剩下的内容。

撒母耳记上 15:34-35 记载：“撒母耳回了拉玛。扫罗上他所住的基比亚，回自己的家去了。撒母耳直到死的日子，再没有见扫罗；但撒母耳为扫罗悲伤，是因耶和华后悔立他为以色列的王。”

当圣经说神后悔了，并不是说神改变主意了，神的意思是说，如果扫罗作得不好，神要废弃他；扫罗犯罪了，因此神要除掉他的王位。神恨恶罪，要审判罪。扫罗是百姓的选择，他失败了。撒母耳为他悲伤，我认为撒母耳爱扫罗比爱大卫更多。他不喜欢看到这个人失败，又被丢弃了，因此他对扫罗说话的措辞是很强烈和严厉的；责备的话语来自爱他的人，撒母耳的话语就是神的心意。亲爱的听众朋友，神的爱并不意味着不会审判罪人，他爱罪人，但要审判罪恶。我们的神是圣洁的、公义的，也是慈爱的。

神拣选大卫接续扫罗作王，神叫撒母耳到伯利恒去用油膏大卫作王。因为扫罗背弃神，大卫被带进王宫弹琴，驱除扫罗心中的恶魔。撒母耳记上 16 章是一个新的主题。我们看到大卫与扫罗是完全不同的；大卫是属神的，扫罗是属撒但。在 15 章我们看到扫罗被神废弃了。神给扫罗好多次机会让他回转顺服神，扫罗的言行显出他的不顺服，他可以改变，但他不愿改变。神不再拖延，神已经知道这样下去的结果如何。但扫罗还不知道，撒母耳爱扫罗，他提醒扫罗悔罪；百姓选择了扫罗，他们也该知道结果。今天，你和我都要知道我们是否真正属于神的儿女，因此我们必须经过考验。我们需要圣灵的帮助，正如希伯来书 12:6 所记载的：“因为主所爱的，他必管教，又鞭打凡所收纳的儿子。”试炼主要考验凡神所爱的儿女，扫罗时代是这样，今天也是一样。雅各书 1:12 记载：“忍受试探的人是有福的，因为他经过试验以后，必得生命的冠冕；这是主应许给那些爱他之人的。”神为什么要用这么极端的手法杀害亚玛力人和亚甲呢？亚玛力是以扫的后裔。当选民要进入应许之地的时候，亚玛力人与选民争战。神说以色列的后代要常与亚玛力人争战，神最后要审判亚玛力人。亚玛力人有五百年的时间改变自己的行为，由于他们还是背弃神，神就审判他们。现在我们来到神拣选大卫接替扫罗作王的时代了。神叫撒母耳到伯利恒去膏抹大卫为王。大卫是神所拣选的，虽然大卫也有问题，我们大家都有问题，因为人都是罪人。

撒母耳记上 16:1 记载：“耶和华对撒母耳说：‘我既厌弃扫罗作以色列的王，你为他悲伤要到几时呢？你将膏油盛满了角，我差遣你往伯利恒人耶西那里去；因为我在他众子之内，预定一个作王的。’”

扫罗有撒母耳保护他，撒母耳爱扫罗，不喜欢看到神把扫罗丢弃在一边。撒母耳很难开口对扫罗说，神厌弃扫罗，不让他继续作王了。这使撒母耳更加心痛。

撒母耳记上 16:2-3 记载：“撒母耳说：‘我怎能去呢？扫罗若听见，必要杀我。’耶和华说：‘你可以带一只牛犊去，就说：“我来是要向耶和华献祭。”你要请耶西来吃祭肉，我就指示你所当行的事。我所指给你的人，你要膏他。’”

撒母耳不敢去见耶西，因为扫罗不喜欢与他对立的人。撒母耳很伤心。在我们进入这个故事的时候，我们看到神在作决定，神清楚地告诉撒母耳该怎样作，但没有说下一任君王是谁。于是撒母耳到伯利恒耶西家，要耶西和他的众子去献祭。

撒母耳记上 16:6-7 记载：“他们来的时候，撒母耳看见以利押，就心里说，耶和华的受膏者必定在他面前。耶和华却对撒母耳说：‘不要看他的外貌和他身材高大，我不拣选他。因为，耶和华不像人看人：人是看外貌；耶和华是看内心。’”

从这段经文我们看到宝贵的属灵原则。在撒母耳记上 15:22，撒母耳对扫罗说：“耶和华喜悦燔祭和平安祭，岂如喜悦人听从他的话呢？听命胜于献祭；顺从胜于公羊的脂油。”我们到底是不是神的儿女，要看我们是不是爱神；不是看我们多么会作见证，而是看我们有没有顺服神。基督徒的生活是真实的，不是装模作样、虚假的生活方式。神是看我们的内心，神就像一位室内设计师，祂看内心。撒母耳看这个健壮、英俊的年轻人，以为神会选他作下一任以色列王。但神对撒母耳说：“我不要你看他的外貌，不要从一个人的外貌作判断。这次我要自己选，我要选一个能作王的人。”感谢神看内心。我们很容易从外貌看人，甚至在基督教圈子里，信徒也偏爱看人的外貌、经济状况，以及身分和地位。神绝不会根据这些条件看人的。神告诉撒母耳不要注重人的外貌，神要看内心。于是耶西叫他的七个儿子轮流站在撒母耳面前，撒母耳已经告诉耶西来这里的理由。

撒母耳记上 16:10-11 记载：“耶西叫他七个儿子都从撒母耳面前经过，撒母耳说：‘这都不是耶和华所拣选的。’撒母耳对耶西说：‘你的儿子都在这里吗？’他回答说：‘还有个小的，现在放羊。’撒母耳对耶西说：‘你打发人去叫他来；他若不来，我们必不坐席。’”

连大卫的父亲也不会选大卫，可能那时大卫还小吧。我猜他大概只有十六岁，或更小。他是个牧羊人，整天在外面牧羊，他懂得不多；耶西一定不会选大卫作王的，也可以说，耶西忽略了大卫。耶西认为别的儿子会被选上，所以没有叫大卫参加献祭。当撒母耳发现大卫在牧羊，就说：“这件事很重要，事情没完成，我就不吃饭。”

撒母耳记上 16:12 记载：“耶西就打发人去叫了他来。他面色光红，双目清秀，容貌俊美。耶和华说：‘这就是他，你起来膏他。’”

这一节经文说大卫“面色光红”，是指他有强健的体魄，他在旷野中，借着牧羊练就了一番健壮的体格，这是日后作王的必需。除此之外，他长得很帅，“双目清秀”。神不轻看美丽的东西，神还使用美丽：神是美丽的创造者。在这地上居住的人不该忽略各地美丽的风光，日落是美景，可供人欣赏。非基督教的世界也得到有价值 and 美丽的东西，为什么不把美丽和才干献给神呢？大卫是个英俊的年轻人，但神不是因为这个理由拣选他，神知道大卫的心，神拣选人不看重外表，而是看人心。虽然大卫后来也因软弱跌倒了，但他及时悔改了。大卫爱神、信靠神，他与神同行。神把他带到窄路、惩罚他，差点要他的命，但大卫没有自怜、没有哭嚎。他要与神有更紧密的关系，神很爱他。他是合神心意的人。

撒母耳记上 16:13 记载：“撒母耳就用角里的膏油，在他诸兄中膏了他。从这日起，耶和华的灵就大大感动大卫。撒母耳起身回拉玛去了。”

撒母耳用油膏抹大卫作王，神的灵就临到大卫，这时神的灵离开扫罗了。

撒母耳记上 16:14-16 记载：“耶和华的灵离开扫罗，有恶魔从耶和华那里来扰乱他。扫罗的

臣仆对他说：‘现在有恶魔从神那里来扰乱你。我们的主可以吩咐面前的臣仆，找一个善于弹琴的来，等神那里来的恶魔临到你身上的时候，使他用手弹琴，你就好了。’”

我相信扫罗被撒但占据了。他的仆人注意到他精神衰弱，这是精神病。据说音乐能使他安抚下来。扫罗的仆人建议来个音乐竞赛、找出最好的音乐家，大卫是个音乐家。

撒母耳记上 16:17-23 记载：“扫罗对臣仆说：‘你们可以为我找一个善于弹琴的，带到我这里来。’其中有一个少年人说：‘我曾见伯利恒人耶西的一个儿子善于弹琴，是大有勇敢的战士，说话合宜，容貌俊美，耶和華也与他同在。’于是扫罗差遣使者去见耶西，说：‘请你打发你放羊的儿子大卫到我这里来。’耶西就把几个饼和一皮袋酒，并一只山羊羔，都驮在驴上，交给他儿子大卫，送与扫罗。大卫到了扫罗那里，就侍立在扫罗面前。扫罗甚喜爱他，他就作了扫罗拿兵器的人。扫罗差遣人去见耶西，说：‘求你容大卫侍立在我面前，因为他在我眼前蒙了恩。’从神那里来的恶魔临到扫罗身上的时候，大卫就拿琴，用手而弹，扫罗便舒畅爽快，恶魔离了他。”

大卫在许多方面都与众不同，他被带进宫里。当神拣选一个人执行一项特殊任务的时候，神是看内心。神已经不要扫罗了，大卫被带进宫里弹琴。这时大家还不知道以色列有一位新王了。

撒母耳记上 17 章是很熟悉的经文，大卫和歌利亚的故事除了勇敢以外还有更多的意义。虽然大卫只是个小男孩，但他心里有神。他自愿要和巨人打仗，不是因为百姓感到很羞耻，而是因为歌利亚向永生神的军队叫阵！面对这么强大的仇敌，大卫显出对神的信心。撒母耳记上 17:45 记载：“大卫对非利士人说：‘你来攻击我，是靠着刀枪和铜戟；我来攻击你，是靠着万军之耶和華的名，就是你所怒骂带领以色列军队的神。’”

撒母耳记上 17:1-2 记载：“非利士人招聚他们的军旅，要来争战；聚集在属犹大的梭哥，安营在梭哥和亚西加中间的以弗·大悯。扫罗和以色列人也聚集，在以拉谷安营，摆列队伍，要与非利士人打仗。”

以色列又和非利士人打仗，他们是世仇。

撒母耳记上 17:3 记载：“非利士人站在这边山上，以色列人站在那边山上，当中有谷。”

非利士人已握有先机，他们曾被以色列人击败，养精蓄锐之后重新组织力量进行反攻。这件事教导我们属灵真理，就是邪恶势力会巧妙地利用圣徒灵性与肉身的软弱，伺机不断挑战。彼得前书 5:8-9 记载：“务要谨守，警醒。因为你们的仇敌魔鬼，如同吼叫的狮子，遍地游行，寻找可吞吃的人。你们要用坚固的信心抵挡他，因为知道你们在世上的众弟兄也是经历这样的苦难。”

撒母耳记上 17:4-5 记载：“从非利士营中出来一个讨战的人，名叫歌利亚，是迦特人，身高六肘零一虎口；头戴铜盔，身穿铠甲，甲重五千舍客勒；”

歌利亚个子高大，非利士战士们很想看到歌利亚和以色列交手，一决胜负。

撒母耳记 17:7-8 记载：“枪杆粗如织布的机轴，铁枪头重六百舍客勒。有一个拿盾牌的人在他前面走。歌利亚对着以色列的军队站立，呼叫说：‘你们出来摆列队伍做什么呢？我不是

非利士人吗？你们不是扫罗的仆人吗？可以从你们中间拣选一人，使他下到我这里来。”

歌利亚每天都向以色列人叫阵，要他们派一个人出来和他决斗，但是四十天来，没有一个人敢接受挑战。大卫给在军队当兵的哥哥们带些食物来，看到敌军的嚣张气焰及以色列的惧怕；他的哥哥们赶他回家，但大卫不肯走。当扫罗听到大卫要去迎战歌利亚时，就把自己打仗的装备给大卫用，可是大卫还只是个小男孩。他说：“我不能用这些去和他打，因为我没有用过。我要用我习惯的武器。”这也给了我们一些教训，我们不要去作自己办不到或不该作的事。如果神叫你用弹弓，你就不要用剑；如果神叫你讲话，你就讲；如果神不叫你说话，你就得闭口；如果神叫你唱歌，你就唱。如果神没叫你唱，你就不要唱。当神认为弹弓更适合人用的时候，人却想用剑，这就是人的常态。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再做说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！