

《穿越圣经》

那鸿书（7）亚述财富的主要来源乃是从别国抢夺回来的掳物。 这种“劫贫济富”的行为，是令神生气的罪恶（鸿 2:11-3:4）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

上一次节目，我们查考与分享了那鸿书 2:5-10，让我们在重温的基础上稍作补充，然后再继续查考与研读这卷书 2:11-3:4 的内容。

读罢那鸿书 2:5-10 这段经文，或许有人忍不住会发出疑问，说：“先知那鸿在经文中提到的‘河闸开放’是真有其事，还是怎么回事？”根据那鸿书 1:8 的记载，经文提到河闸开放，可用作形容敌人蜂拥而进，仿佛洪水决堤，或真指一次洪水泛滥事件。有学者指出，考古发掘出的那河闸乃是用来堵截河水的。所以，假如有大量河水积聚，河闸又被打开的话，河水便会泛滥，淹没尼尼微城。

根据先知那鸿在经文中的描述，尼尼微王匆忙之中设立某种活动的保护屏障。“河闸”是指防潮水闸，控制河水流经整座城。水闸在围城初期是关闭的，使河水聚积成水库，开放后，洪水便冲过来毁灭宫殿。

尼尼微城里有大量从别国抢夺得来的物品，因为亚述常在被其占领的国家中大肆抢掠。

当时，尼尼微城所面临的已经是十分危急的情势，敌军来攻，势如破竹。尼尼微王急速地招聚他的贵胄研究对策。贵胄是军事的首领，而情势方面刻不容缓。他们在慌忙中，再加上极大的恐惧，走路都容易绊跌。恐惧之外，也太疲累了。他们上了城墙，预备抵御的方法。

尼尼微城向来是十分坚固的城邑，固若金汤。据历史的考据，城墙上可容几辆战车同时并进。这样坚固的防守仍不堪一击。这座城的防御工事，是可移动的保障，兵士藏在其中，山有顶，四周都有坚壁，使敌军无法攻上城墙。通常攻城者或从城门攻入，或从城墙的破口潜入，或从城墙爬上去消灭守军。战事正激烈进行，任何方法都无法阻止敌人。有人认为尼尼微城的防御可能使用了一种机械性的器具，但他们看来仍无力挡住敌人的强势进攻。这真是千钧一发的时刻，一切防卫都无济于事。

尼尼微城终于陷落了，成为一片荒凉的废墟。“空虚”与“荒凉”是同义字，经文将这两个同义字重叠起来，更加深凄凉的状况。这样的情形是突然发生的，正如伯沙撒王遭遇的事，一夜之间，巴比伦帝国就倾覆了。

人心消化，双膝相碰，因为他们在极度的惧怕之中。腰都疼痛，是难产或生产的痛苦。腰是力量的所在。他们在惧怕中失去力量，感到浑身无力。

“脸都变色”有两种可能的解释：一种是脸色涨红，因为感到十分难堪，正如以赛亚书 13:8 所说的：“他们必惊惶悲痛；愁苦必将他们抓住。他们疼痛，好像产难的妇人一样，彼此惊奇相看，脸如火焰。”另一种说法是脸上的血色褪去，变成灰白，甚至因惧怕成为土色，正如约珥书 2:6 所说的：“它们一来，众民伤恸，脸都变色。”所以脸上失色可能是较正确的解

释。人们已经完全失去常态，这是失败者或战败者的悲哀与痛苦。

那鸿书 2:11 说：“狮子的洞和少壮狮子喂养之处在哪里呢？公狮母狮小狮游行、无人惊吓之地在哪里呢？”

亚述人和巴比伦人的国徽都是狮子。那鸿可能是指亚述人真的有狮子，或者他是指强壮的年轻人，因为狮子是国家力量的象征。整句话的重点是，不管是真正的狮子，还是军队的力量，亚述的一切中坚分子全都失去，一无所剩了，或者说，他们全部都被杀死了。

“狮子的洞”是指尼尼微。“少壮狮子喂养之处”是指曾作为尼尼微侵略与掠夺对象的弱小国家。圣经告诉我们，亚述及其首都尼尼微曾经强盛得足以与狮子比美，但神的审判使这个曾经辉煌一时、不可一世的强权国家顷刻间变为废墟。以赛亚书 14:24-25 记载：“万军之耶和华起誓说：我怎样思想，必照样成就；我怎样定意，必照样成立，就是在我地上打折亚述人，在我山上将他践踏。他加的轭必离开以色列人；他加的重担必离开他们的肩头。”西番雅书 2:13 也说：“耶和华必伸手攻击北方，毁灭亚述，使尼尼微荒凉，又干旱如旷野。”

先知那鸿在这里使用了狮子的暗喻。亚述众神的图像画中，将尼尼微城的守护女神伊施他尔，画成与狮子相伴，而太阳神沙马士则被描绘成有翼的狮子。亚述国王，如艾萨克哈顿描述他们自己的盛怒和战斗时的勇猛如同狮子。然而在这段经文中，一度骄傲地为自己及幼狮为所欲为的狮子，却变得畏缩不前，不再发号施令。这样，神借着先知那鸿以亚述人最爱的暗喻，以其人之道还治其人之身，宣告了神对亚述的审判。

作者从描述预期的战争转变为一个暗喻：亚述从前残暴之狮已被赶逐出去了。那鸿在这里以一个修辞疑问句来嘲笑狮子，它们先前曾在无人惊吓的住处昂首阔步地游行，又有喂养之处。那些骄傲的狮子在那里杀害了掠物，为自己预备了充足的粮食。

那鸿书 2:12 说：“公狮为小狮撕碎许多食物，为母狮掐死活物，把撕碎的、掐死的充满它的洞穴。”

不管是真的狮子，还是亚述人的军队，过去都被喂得饱饱的，但是现在，一切都结束了。他们不再有东西吃，因为敌人把一切都夺走了。

当我们想到，有些国家以狮子作国徽，有些国家则以鹰为标记，这些经节便更容易理解，亚述人对狮子趋之若鹜。在亚述的艺术或雕像中，经常可以看见狮身人面（或人身狮面）的造型。无疑他们以为自己就是狮子，也尝试效法狮子的行径。那鸿以狮子的窝来比作尼尼微，以锐利的辞锋来刺穿尼尼微的傲慢，他用公狮、母狮、小狮和少壮狮子来形容尼尼微，在短短两节经文中竟重复用了七次之多！

亚述人曾无情地对其它国家进行掠夺，像狮子撕碎猎物。他们对别国的人民从未施以同情和怜悯；现在他们自己却要遭受劫掠和杀戮了。耶稣曾明确地表明了这一原则：“凡动刀的，必死在刀下。”马太福音 26:52 记载：“耶稣对他说：‘收刀入鞘吧！凡动刀的，必死在刀下。’”启示录 13:10 也说：“掳掠人的，必被掳掠；用刀杀人的，必被刀杀。圣徒的忍耐和信心就是在此。”

那鸿书 2:13 记载：“万军之耶和华说：‘我与你为敌，必将你的车辆焚烧成烟，刀剑也必吞灭你的少壮狮子。我必从地上除灭你所撕碎的，你使者的声音必不再听见。’”

经文宣告：万军之耶和华说：“我与你为敌，”神并不是常这样说的，只有在这里，以及在以西结书 38-39 章这样对歌革和玛各曾经说过。在这里，神对尼尼微人说：“我与你为敌，”尼尼微人曾经领受到神差派约拿，亲自去向他们传讲悔改的信息，当时他们听了，全城的人都悔改归向永活的独一真神，但是现在，他们却背离神了。当你遇到真光、却又拒绝真光的时候，你就活在罪的黑暗中。马太福音 6:23 记载主耶稣说：“你的眼睛若昏花，全身就黑暗。你里头的光若黑暗了，那黑暗是何等大呢！”换句话说，如果真光照在你脸上，你却说你看不见，这表示你是个瞎子。这让我想起一个故事，有一个年轻人，当矿坑爆炸时他和其他的人一起被困在矿坑里。搜救的人尽全力地要抢救他们。搜救人员清除矿坑的瓦砾，好让外面的人和里面受困的矿工可以沟通。当他们发现矿工时，第一件事就是先打开他们的灯。但是当光照进矿坑时，这个年轻人站在那里说：“为什么他们不把灯打开呢？”大家都惊讶地看着他，因为那时候人们才知道，爆炸使得他的眼睛失明了。可是此前他们在黑暗中，没有人知道这个年轻人是瞎的，连他自己也不知道，因为他以为还没有开灯。

“你里头的光若黑暗了，那黑暗是何等大呢！”这表示你是瞎的。这就是那鸿给我们的信息。神给亚述人真光，他们却拒绝这光，当你拒绝光时，你的责任就更大了。

神说：“我必将你的车辆焚烧成烟，刀剑也必吞灭你的少壮狮子。”这里的“少壮狮子”可以指真的狮子，也可以指年轻人；但是，我认为是指年轻人，因为狮子是亚述国的国徽。

神说：“我必从地上除灭你所撕碎的，你使者的声音必不再听见。”这是结局的音符。一百年前，当尼尼微全城的人悔改归向神的时候，神是满有恩典地救了他们；但是渐渐的，他们又陷入可怕的罪中，背离神，现在神要审判他们。神对他们说：“我与你为敌，我要使你倒下，我要歼灭你，你永远也无法再复国了。”这也是神今天对我们要说的信息，对那些完全背离神的人来说，这完全是审判的意思。

神借先知那鸿向尼尼微宣告审判的信息：“我必与你为敌，”但神并没有直接向尼尼微开战，而是借用巴比伦与玛代联军为审判的工具，向尼尼微宣战。

万军之耶和华宣告尼尼微即将败亡。由于耶和华以这城为敌，所以这城再无机会翻身。尼尼微的战车被火焚烧，城中的少壮狮子（也就是战士）被刀剑所灭。这城的军队也不能再吼出狮子般的声音，尼尼微将士再没有战胜机会。

在那鸿书 3 章，先知那鸿说明神要毁灭尼尼微城的原因，并强调神这么做是公义的。在加拉太书 6:7，使徒保罗说：“不要自欺，神是轻慢不得的。人种的是什么，收的也是什么。”尼尼微城的毁灭就是最好的例子。这对任何一个国家来说，也是一样。你会看到，神处理个人或国家的问题，所用的方式是一样的。很多文学评论家发现，作者用最生动的方式叙述尼尼微的毁灭，没有别的语言比这里的描述更好了。

那鸿书最后一章揭示了尼尼微惨遭灭亡的原因，大致可分为两部分。前半部分记载在 1-11 节，经文指出了尼尼微遭到灭亡的原因是满盈的罪孽；后半部分记载在 12-19 节，指出了神的审判不可避免的结果。在这里，那鸿指出了亚述入侵犹大而使其血流成河的罪，以及使以色列拜偶像的罪恶，这些罪恶是公义之神所无法漠视的，必遭受神的审判。

那鸿书 3:1 说：“祸哉！这流人血的城，充满谎诈和强暴—抢夺的事总不止息。”

“流人血的城”在希伯来语是“流血的城池”之意，这个短语如实揭露了尼尼微的罪状。

我们在这里看到尼尼微城内部的光景。亚述首都尼尼微的居民，在古代是最残忍、血腥的民族。其他国家都对他们闻风丧胆。亚述大军虽然移动的速度缓慢，但是他们像飓风一样席卷所经之地。就像前面提过的，有些地区的人宁愿自杀，也不愿落入亚述人之手、忍受他们的残害。

这城“充满谎诈”，意思是，亚述是个不能倚靠的国家，她虽然口头上答应要帮助或保护其他的国家，可是从来不信守自己的承诺。神审判尼尼微城的其中一个原因，就是这座城“充满谎诈和强暴”。这是这个城的特质。约拿书和那鸿书显明了神会惩罚外邦的国家，早在旧约时代神就这么做了。这两卷书也指出神在掌权。神惩罚人的罪，也惩罚国家的罪。如果你去翻一翻过去的历史，你会看到一个个伟大文明的古国，都倒塌在灰烬之中。为什么呢？因为神审判他们。如果我们活在自以为是的安全感之下，这可能是错误的安全感，因为神能使伟大的国家倾倒。

那鸿书 3:2 说：“鞭声响亮，车轮轰轰，马匹踢跳，车辆奔腾，”

先知那鸿用非常生动的文字来描写这些战车，那是古代的坦克车。当车队进入这个城市时，你会听到驾驶战车的人用鞭子挥打马匹的声音，还会听到轮子发出轰轰的声音，“马匹踢跳的声音，以及车辆奔腾的声音。”战车疾驶、踩过地上的东西，尤其是尸体。3 章的前两节经文，描写尼尼微城内部的情况。这个城市最明显的文化和风气，就是欺谎和强暴。因此，他们会对敌人表现出残忍的行为，他们欺压其他的民族。他们会用这种方法，是因为他们的内部出了问题。人不是因为犯罪而成为罪人，人犯罪是因为他本来就是罪人。基本上来说，人的内心是罪恶的，因此人才会犯罪。我相信，当时的人提到亚述时会说：“这些人没有文化！”在这个城里到处充满了谎言和强暴。今天，谎言和强暴普遍成为社会的特质。为什么呢？因为我们都是罪人，我们的本性会犯罪。

那鸿书 3:3-4 说：“马兵争先，刀剑发光，枪矛闪烁，被杀的甚多，尸首成了大堆，尸骸无数，人碰着而跌倒，都因那美貌的妓女多有淫行，惯行邪术，借淫行诱惑列国，用邪术诱惑（原文是卖）多族。”

死亡的人数多到令人难以相信。这段经文形容尼尼微城外的情况。尼尼微人是野蛮和残忍的敌人，现在要自作自受了。

那鸿在这里把尼尼微城比喻成妓女。世界各国都想和她发生关系。请注意这个城市的羞辱，神把她比作妓女，一个“美貌的妓女”，世界各国都在追求她。这节经文两次提到邪术，是指神秘的宗教。别以为在古代拜偶像是没有意义的。偶像的背后是撒但，拜偶像背后的意义就是拜撒但。我不需要强调这一点。不是只有穷困潦倒的人才会拜偶像。罪犯、黑帮、校园里、上流社会的人也都会拜偶像。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再作说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！