

《献上今天》我爱背金句 撒母耳记上 3:10

本周金句：

“耶和华又来站着，像前三次呼唤说：‘撒母耳啊！撒母耳啊！’撒母耳回答说：‘请说，仆人敬听！’”（撒母耳记上 3:10）

背景：

1. 关于撒母耳记

撒母耳记上下是以一个人的名字命名，就是神用来在以色列立王的撒母耳。

撒母耳不仅拯救以色列脱离士师时代的危难绝望，转入君王政制的平安兴盛时代，他更膏立以色列最早的两位君王扫罗和大卫，他是以色列的民族英雄。

2. 关于撒母耳

撒母耳生于主前十一世纪中叶，介乎士师时代与君王时代之间，是最后的一位士师。

撒母耳记上 1-3 章记载撒母的出生和蒙召。他出自以法莲支派，他母亲哈拿向神许愿若神赐给她儿子，她就将孩子献做拿细耳人，终身归与耶和华（1:11）。之后，哈拿果然得一子，就是撒母耳，而哈拿也按所许的愿将小撒母耳奉献给神，在圣殿中服事。

3. 关于撒母耳记上 3 章

撒母耳记上 3 章主要讲述年幼的撒母耳怎样听见耶和华的声音并认识祂，以至长大后成了耶和华的先知。

撒母耳不是亚伦的后代，没有做大祭司的资格，所以他只是一个在以利面前事奉的孩子，工作内容就是听由以利差遣（3:1-8）。但自从耶和华主动向他说话之后，他就真正地认识了耶和华。

之后，撒母耳渐渐长大，耶和华与他同在（3:19），整个以色列地（从但到别是巴）的人都知道他是耶和华的先知（3:20），上帝的话也借着 he 传遍了以色列（3:21）。

思考：神为什么拣选撒母耳成为以色列最后一任士师？我们可以从他身上学到什么功课？

经文解释：

1. 以利时期以色列的属灵光景

撒母耳记上 3:1：“童子撒母耳在以利面前事奉耶和华。当那些日子，耶和华的言语稀少，不常有默示。”

a. 当那些日子

许多学者认为是指士师时代，也有学者认为是以利当祭司的年代。

b. 耶和華的言語稀少，不常有默示

i. “稀少”有“珍貴的、罕有的”的意思，所以也可以翻譯為“寶貴”。

只有當神的“言語稀少”的時候，人才感覺到神話語的“寶貴”，在黑暗中越發盼望神話語的光照。

ii. “默示”也可翻譯為“異象、启示、神諭”（箴言 29:18；以賽亞書 29:7），是神直接启示人的一種方式。

“不常有默示”，可翻譯為“不普遍有異象”。

整個士師時代很少有神的启示，在以利擔任大祭司時期更是如此，為什麼？

2. 大祭司以利不蒙神喜悅的原因

聖經學者根據撒母耳記上 1-3 章的記載，總結以利做為以色列的大祭司，缺乏從神而來的启示，不蒙神喜悅的原因：

a. 1 章，以利誤以為在禱告的哈拿是喝醉了酒；

b. 2 章記載他的兩個兒子藐視耶和華；

c. 他沒有盡力阻止兩個兒子的惡行；

d. 神人向以利宣告了耶和華對他的審判後，經文沒有提到以利有任何謙卑或懊悔的舉動；

e. 3 章指他眼目昏花，不能看見（不僅年老眼目昏花，也反映屬靈上的麻木和衰落）；

f. 撒母耳三次來詢問以利，以利才醒覺那可能是耶和華呼喚撒母耳，由此推斷以利可能很久沒聽過耶和華的聲音，屬靈上已經非常遲鈍了；

g. 最後，耶和華主动向撒母耳宣告，祂要執行對以利家的審判。

可見當時以利家的罪和祭司制度的腐敗多麼嚴重，這也正是為什麼耶和華的言語稀少，不常有默示的原因，也可以說是為往後君王制度的建立和更多先知被興起而埋下伏線。

思考：身為大祭司和士師的以利，最大的失敗是什麼？他家庭的結局對我們有何警惕？

3. 神呼召撒母耳

耶和華神的启示在士師時代一直很少，先知更是寥寥可數，因此神給小撒母耳的启示便顯得分外重要。

4. 撒母耳記上 3:1：“童子撒母耳在以利面前事奉耶和華。”

“童子”指“少年”、“仆從”的意思。

猶太古史作者約瑟夫推測此時撒母耳大約十二歲；以色列人認為孩子到了十二歲，就是成年人（路加福音 2:42）。

5. 撒母耳記上 3:3：“神的燈在神耶和華殿內約櫃那里，還沒有熄滅，撒母耳已經睡了。”

神的約櫃存放在會幕的至聖所中，是最里面的地方，只有大祭司才可一年進去一次。在至聖所前面是聖所，一個小房間，里面放着聖所的其他器物（香壇、擺陳設餅的桌子、燈台）。聖所外有院子，里面有祭司居住的小房間，撒母耳和其他祭司大概就住在那里，離約櫃不遠。

6. “神的灯……还没有熄灭”

“神的灯”就是圣所里的金灯台（出埃及记 25:31）。神的灯“还没有熄灭”，指天亮之前。因为金灯台要常常点着，永远也不能熄灭（出埃及记 27:20-21），大祭司要早晚在金香坛上香时收拾这灯（出埃及记 30:7-8）。

7. “撒母耳已经睡了”

撒母耳由于年纪太轻，负不起太多太重的责任，所以他在晚间也很自然的去睡了。这就是圣殿暗淡的原因。

8. 虽然此时神的灯“还没有熄灭”，祭司以利还是每天点灯，但他却成了一位“眼目昏花，看不分明”的人。在整个士师时代，祭司都没有成为神话语的出口，神的光在以色列人心里已经非常暗淡了，但神的灯“还没有熄灭”，神还是让这光继续亮着，让百姓在黑暗中还有一条出路。

思考：士师时代，以色列人悖逆神，灵性低沉，但“神的灯还没有熄灭”，这有什么含意？给今日的我们有何提醒？

9. 撒母耳顺服的态度

撒母耳记上 3:4：“耶和华呼唤撒母耳。撒母耳说：“我在这里！””

撒母耳在睡梦中听到呼唤，立刻回答“我在这里”，表明他从小就学会了顺服。虽然那时他“还未认识耶和华”（撒母耳记上 3:7），就是还没有与神建立亲密的关系，“也未得耶和华的默示”，还没有经历过神，直接从神得着启示。

但是，从他能三次听到声音马上起身，跑到以利跟前说“我在这里”（撒母耳记上 3:5、6、8），显示他完全顺服神所设立的权柄，自然也就能顺服神。

10. 以利的迟钝和醒悟

撒母耳记上 3:8：“耶和华第三次呼唤撒母耳。撒母耳起来，到以利那里，说：“你又呼唤我？我在这里。”以利才明白是耶和华呼唤童子。”

- a. 以利做了一辈子祭司，居然到第三次才明白是神在呼唤撒母耳，可见他属灵的眼睛也是“眼目昏花，看不分明”。
- b. 虽然神没有直接向以利说话，但以利却没有因为神越过他向撒母耳直接说话而嫉妒，而是教导撒母耳在神面前正确的态度，这表明以利至少向神还是忠心的。

11. 撒母耳蒙神呼召

- a. 撒母耳记上 3:10：“耶和华又来站着，像前三次呼唤说：‘撒母耳啊！撒母耳啊！’撒母耳回答说：‘请说，仆人敬听！’”
- b. 吕振中译：“永恒主又来站着，像前三次呼唤说：‘撒母耳，撒母耳！’撒母耳说：‘请说吧；仆人听着呢。’”
- c. “请说，仆人敬听”，“仆人”是地位，“敬听”是态度。服事主的人，如果不站正确的位置、存正确的态度，就永远不能成为合神使用的器皿。

总结：

1. 撒母耳虽年轻，却肯接受带领，就是以利的指教，他也谦卑接受，这也是撒母耳能领受神的呼召的因素之一。
2. 神一共四次前来呼唤撒母耳，表明神是何等的忍耐，且是出乎爱心的忍耐。神若能找得到合适的对象可以说话，祂就迫切地要向他说话。

思考：小撒母耳听神的话，今日我们是否也听神的话？怎样才能像撒母耳一样听神的话？