

《献上今天》我爱背金句 诗 29:10-11

本周诗篇阅读进度：诗 28-30 篇

本周金句：

“洪水泛滥之时，耶和华坐着为王；耶和华坐着为王，直到永远。耶和华必赐力量给他的百姓；耶和华必赐平安的福给他的百姓。”（诗 29:10-11）

背景：

诗 29 篇是一首赞美创造主的诗歌，29:1 开宗明义就说：“你们要将荣耀、能力归给耶和华。”诗人主要从两方面阐述神创造的伟大奇妙：

1. 神在创造及大自然彰显了大能与荣耀。

诗人描写神的威严与权能由暴风雨中的雷鸣如号角吹出，这暴风雨来自地中海（29:3），横扫利巴嫩山脉（29:5-6），并震动加低斯的旷野（29:8）。

耶和华的荣耀不仅可从大自然中彰显，也可从自然界的响声听见，这些都令人敬畏。

2. 神在人类历史，特别是以色列人的历史，彰显了神的作为，所以有圣经学者认为这篇诗歌是以色列民每年在耶路撒冷城庆祝君王登基的赞美诗，又或者是歌颂耶和华作王的诗歌。

因为君王是神所拣选、膏立的，是神设立管理、牧养、带领以色列民的领袖，象征耶和华是以色列民的君王。

主要分段（参考张国定博士《诗篇卷一》）

1. 宣召（29:1-2）
2. 赞美神的声音（29:3-9）
 - a. 神的声音在众水之上（29:3-4）
 - b. 神的声音在众山岭（29:5-6）
 - c. 神的声音在旷野（29:7-9）
3. 赞美神作王（29:10）
4. 祝佑（29:11）

问题：你曾经透过大自然更深的认识神吗？请分享其中一次经历。

经文解释：

这首诗歌充满对神的赞美和敬畏，整首诗中“耶和华”出现十次，“耶和华的声音”重复七次，就是神的七雷（旧约圣经的数字象征用法里，四、七、十通常象征完全），所以诗人特

意以这种方式来表达“耶和华神完全的能力和荣耀”。

1. 赞美神作王

在 29:10 里，诗人以宏伟的大自然衬托耶和华神的伟大，神创造大自然也掌管宇宙万物，祂就是万物的主宰，祂就是王。

而诗人也指出两个重要的真理——神在何处作王，作王的期限。

a. 神在何处作王？

“洪水泛滥之时，耶和华坐着为王”。

吕振中译本：“永恒主对着洪水而坐着为王”。

和修版：“耶和华坐在洪水之上为王”。

新译本：“耶和华坐在洪水之上”。

现代中文译本：“上主管里洪水”。

→神在“洪水之上”作王，究竟“洪水”有何意思？具体在哪儿？

“洪水”在犹太人的传统里有两种象征含意：

i. 混沌之初

这“洪水”象征世界的混乱与罪恶，但创 1 章记载，神从混沌的深渊中，用话语创造了有秩序的宇宙万物，祂除去混乱、消灭罪恶，使宇宙万物井然有序，祂就是一切的主宰。

ii. 挪亚时代（创 6:17）

挪亚时代的洪水是因人的罪恶，引致神公义的审判，洪水带来毁灭，将罪恶从世界从世界除灭，神有权柄审判世界、人类。

“洪水泛滥之时，耶和华坐着为王”，神不仅创造并掌管宇宙万物，就是在罪恶的世界里，神也绝对有能力除灭罪恶，有权柄审判罪恶，因祂就是王。

问题：现今社会有哪些罪恶最影响、败坏人？你目前又受那些罪恶、软弱的影响、辖制？

b. 作王的期限

“耶和华坐着为王、直到永远”，这节经文已经应验在基督里。

2. 耶和华赐力量和平安

诗 29:11 是整首诗歌的结语，诗人为民众祝福——**耶和华必赐力量给他的百姓，耶和华必赐平安的福给他的百姓。**

这是一节排比方式的经文，诗人祝福会众能领受耶和华所赐的“力量”和“平安”，表达神对百姓的保护和看顾。

a. 何为力量？

是指“神大能的拯救”，这有两方面的含意：

i. 耶和华的能力——诗人透过大自然的伟大奇妙彰显创造主耶和华的能力，试问有哪一个敌人或势力能大过耶和华的能力？

ii. 耶和华的拯救——耶和华的能力足够拯救、保护子民。

b. 力量赐给属祂的子民

“给他的百姓”，凡投靠祂、信靠祂，属祂的子民都能在这祝福里，也能经历耶和
华的力量得拯救。

问题：你在什么时候容易疲乏软弱？神又如何帮助拯救你？

c. 何为平安？

i. “平安”有“完全、健全、平安、和平”的意思，包含几方面含意：

- (1) 完全的（数字上）；
- (2) 身体上的“安康、健全”；
- (3) 关系上的“和睦、友好”，这包含了人际关系的和谐，及与神特殊的圣约关系成为神子民特有的平安；
- (4) 和平（停止战争）。

ii. “蒙神的救恩和罪得赦免”

在诗 29 篇中，得到神所赐的“平安”是“祂的子民”，所以在这里的“平安”是“关系上的平安”，是指“蒙神的救恩和罪得赦免”，因此人与神恢复和睦的关系，人自然就享有内心真正的平安，这是神主动赐与人的平安。

感谢神，我们不仅能蒙神大能的拯救、看顾，更能进入与神和好的关系里享有真正的平安，这是在基督里属神子民上好的福分！

问题：你是否真正享有神赦罪带来的平安？内心还有哪些因罪而有的挣扎、罪咎感？