《生命的福音》讲义 创世与堕落 失落伊甸园

亲爱的听众朋友、弟兄姊妹,今天我们探讨"创世与堕落"系列——"失落伊甸园"这个题目。

我们今天探讨的经文是创世记第3章8至24节。

天起了凉风,耶和华神在园中行走。那人和他妻子听见神的声音,就藏在园里的树木中,躲 避耶和华神的面。耶和华神呼唤那人,对他说:"你在哪里?"他说:"我在园中听见你的 声音,我就害怕,因为我赤身露体,我便藏了。"耶和华说:"谁告诉你赤身露体呢?莫非 你吃了我吩咐你不可吃的那树上的果子吗?"那人说:"你所赐给我、与我同居的女人,她 把那树上的果子给我,我就吃了。"耶和华神对女人说:"你做的是什么事呢?"女人说: "那蛇引诱我,我就吃了。"耶和华神对蛇说: "你既做了这事,就必受咒诅,比一切的牲 畜野兽更甚! 你必用肚子行走,终身吃土。我又要叫你和女人彼此为仇,你的后裔和女人的 后裔也彼此为仇。女人的后裔要伤你的头:你要伤他的脚跟。"又对女人说:"我必多多加 增你怀胎的苦楚,你生产儿女必多受苦楚。你必恋慕你丈夫,你丈夫必管辖你。"又对亚当 说: "你既听从妻子的话,吃了我所吩咐你不可吃的那树上的果子,地必为你的缘故受咒 诅。你必终身劳苦,才能从地里得吃的。地必给你长出荆棘和蒺藜来,你也要吃田间的菜 蔬。你必汗流满面才得餬口,直到你归了土,因为你是从土而出的。你本是尘土,仍要归于 尘土。"亚当给他妻子起名叫夏娃,因为她是众生之母。耶和华神为亚当和他妻子用皮子做 衣服,给他们穿。耶和华神说:"那人已经与我们相似,能知道善恶。现在恐怕他伸手又摘 生命树的果子吃,就永远活着。"耶和华神便打发他出伊甸园去,耕种他所自出之土。于是 把他赶出去了。又在伊甸园的东边安设基路伯,和四面转动发火焰的剑,要把守生命树的道 路。

这是神的话语。

我们在探讨圣经关于罪的教导。圣经并非一系列的独立故事,各自只带出生活上的一些小道理。事实上,圣经是单一一个故事,说明人类出了什么问题,神如何处理,历史又有何结局,何去何从。圣经是一个故事,我们现在探讨创世记第3和4章,看看人类发生了什么问题。人类为何总是充斥自私和暴行,战争从没间断,到处是恶行和贪污腐败?

英国著名哲学家约德(C.E.M Joad)是个无神论者,生活于二十世纪前半叶。他是个无神论者,到晚年归信基督。他在人生最后阶段写了一本书题为《信仰复兴》,书中有段说话很有意思,他说:"由于我们拒绝原罪的教义,结果在面对人类的恶行、民族和政客的可耻、无休无止的战争时,理想幻灭,心灰意冷。"

你可听到什么?他由于拒绝原罪的教义,因而认为大部分的问题根源来自资本家,不是普通阶层的人,他的看法亦是启蒙时期法国著名思想家和哲学家鲁索(Rousseau)的看法,也是著名英国诗人和文评家柯勒律治(Samuel Taylor Coleridge)的看法,也是十九世纪欧洲绝大部分知识分子的看法。他们认为人类的问题不是与生俱来,并非无法改变。他们认为种种问题皆因缺乏教育,教育能带来改变。约德到了晚年有所醒悟,明白到自己一直不相信原罪的教义,不相信圣经对整个世界的看法,也不相信人心都已死在罪中。

约德一生大部分时间对人性都有不同的理解。他提倡过一些成效不彰的社会政策,由于他根本没有圣经对人性的洞见,他无力驾驭人生,这不是值得我们借鉴么?因此,让我们看看圣经的看法。一连好几个节目,我们都在探讨创世记第 3 和 4 章对罪的看法。这段经文我们可看到四个重点:罪的根本、罪的普遍、罪的深沉和罪的终结。根本、普遍、深沉和终结。

我们先探讨罪的根本。罪是什么?我们再来一次,罪的定义是什么?你可能会发现,我替罪下的定义每次都不尽相同,这是由于罪的含义很广泛,正如神的含义一样是门艰深的学问,所以你无法一言以蔽之。上个节目,我们从其中一个角度出发,剖析了罪是将自己放大为神,取代神的位置,掠夺了唯有神才有的权柄。

上个节目我们便探讨这个道理,到了本节目,我会给你一个横向的角度。你可以看到,亚当和夏娃吃了树上的果子,罪进入了他们的生命。我们看到罪的后果,立即可见,我这就带领大家看看罪的后果。

当神在第 11 节说: "莫非你吃了我吩咐你不可吃的那树上的果子吗?"亚当推卸说: "你所赐给我、与我同居的女人,她把那树上的果子给我,我就吃了。"补充一句,亚当的罪不会比夏娃大,神于是转向夏娃,质问她: "你做的是什么事呢?"夏娃推卸说: "那蛇引诱我,我就吃了。"我们再次探讨质量的问题。亚当话里的意思是说: "夏娃诱使我吃树上的果子,要惩罚便惩罚她吧,给我另一个妻子。"事实上,我的意思是想你知道,当亚当向宇宙的主宰圣洁的神说话,他这样为自己辩护,无非是要神"找夏娃算账"。

这段经文让我们从横向角度看到罪的根本。罪是为了证明自己,不惜牺牲别人,置别人于死地。罪是为了证明自己,不惜牺牲别人,认为自己比别人更重要。我得自觉比别人优越,揭露别人的丑恶,剥夺别人的权利,这样才能建立自我形像。罪使人相信,别人要来成全自己,不是自己来成全别人。你会明白奴隶制度就是这样。你的生命要来成全我,我会把你吸干吸净,踩在脚下,由此自觉高高在上,这样便能证明自己的价值,获得安全感。

美国著名小说家菲利普·罗斯(Philip Roth)有部小说名为《人性污点》(The Human Stain),象征了罪恶。小说描述一个事业有成的人被别人妒嫉,人人都想把他推倒,虎视眈眈,要找出他的致命弱点,把他的事业彻底摧毁。菲利普·罗斯在故事中安排一个角色谈及"人性污点"这个问题,人在一切行为背后有一种对罪恶的倾向,是人所不自觉的。人为了将别人拉下,为了证明自己而牺牲他人,感到比别人优越——你的潦倒突显了我的成功,你的无知突显了我的能力。

故事发展至某个时刻,一个角色谈到这话题,将之称为"人心的污点",她说: "这污点存在于每个人心里,与生俱来,显而易见。在未有叛逆行为以前,污点已经存在,各样离经叛道的行为都离不开这污点,所有理解和洞察都被这污点迷惑。因此,说什么要净化内心真是笑话,憧憬内心纯洁令人咋舌,渴求返璞归真,污染反在蔓延。这污点无可避免。"菲利普·罗斯想表达什么?

这个角色说,如果你真的渴求返璞归真,污染反在蔓延,因为这污点就是自义。这污点是把别人踩在脚下,就能证明自己。我自觉比你优越,比你更好。要是这样的话,当你要清除内心的污点,这污点怎样了?反而会蔓延,变得更大,因为你会自鸣清高,说:"出污泥而不染了。"事实上你并不是这样。

英国著名学者、作家及神学家鲁益师(C. S. Lewis)写了一篇简短的讽刺文章题为《魔鬼敬君一杯》(Screwtape Proposes a Toast)。在这篇讽刺短文里,赛诸葛(Screwtape)是一个老魔鬼,这是一种小说形式的讽刺手法。这个老魔鬼与一班学院的小魔鬼共聚晚餐。这班小魔鬼准备毕业,进入世界到处诱骗人,使人的生命可怕不堪。

赛诸葛于是建议一个特别方法使人的生命破碎,令世界变成人间炼狱。牠指出人心里有一份特殊的感觉,所有人都想令自己飘飘然,自觉高高在上,千方百计在加强这份感觉。事实上,这种自满会摧毁他们的生命。

接着赛诸葛说: "我所说的满足感使人沾沾自喜,夸口自称: '我和你一样好,与你不相上下。'"这是罪的根本。地狱根本上就是这样运作,魔鬼堕落为魔鬼正正是这原因。我与你不相上下。撒但就是认为与神不相上下,宇宙的沦落全是这原因。赛诸葛说: "任何人说:'我和你一样好,与你不相上下。'其实心里不真的这么认为。"

你若真的认为与人不相上下时,绝不会这么强调的,你要是真的这么认为,是不会重视这点的。圣伯纳犬从不会跟一只玩具犬比较,什么"不相上下"的概念根本是很无稽的。魔鬼常用"不相上下"这手段破坏人类社会,对于人心思想则有另一层次的破坏,使人失去谦卑、仁慈、满足、欣赏和其他正面的态度,使人远离天堂,通向天堂的路全都被堵住。

当你出现念头,说:"我与你不相上下,不喜欢你超越我。"或者有这种想法:"我比你还好,这样我便知道自己完美无瑕。"这就是罪,杀人放火、种族主义、争闹相斗都是由这种想法而起。这是从另一角度看人心中的罪恶,我们从这段经文,首先看到这个重点。

第二个重点十分重要。我刚才已经提过,第二个重点就是罪的普遍。亚当做了什么,夏娃有样学样。亚当和夏娃同样羞愧难当,同样想推卸责任,两人行径同出一辙,同样遭到放逐。两人没有不同,罪恶相当,这是很重要的。基督信仰对于原罪的教义指出,我们与生俱来便自私自利和凶残成性,不是由于坏榜样或世风日下所致,罪是与生俱来的。基督信仰对于原罪的教义指出,我们与生俱来便有罪,没有人幸免,不论文化、种族、阶层和性别,所有人都有罪。

让我告诉你这有多重要。记得约德曾说: "我们否定原罪的教义,认为人世间的困局和世界的诸多问题基本上是那些资本家造成,问题出于一班精英身上,与普通阶层无关。"然而人生给予他当头棒喝,让他明白不是这样的,而是人人都有罪。他有所醒悟,明白自己犯了错误,因不相信原罪的教义,于是把矛头指向某一撮人,敌视他们,将他们定性为罪恶根源。然而原罪的教义指明问题在每一个人身上,没有人幸免,各人没有分别。

另一方面,我不想你以为我是在挑起争端,因为有些人会坚持说: "你要知道,问题出在精英阶层,与普通阶层无关,不是平民百姓的问题。你应从其他角度看这个问题。"至于那些上流社会保守的人,或抱持旧有思想的人,他们认为问题在于知识水平较低的劳动阶层,出于一般的平民百姓。

英国白金汉宫公爵夫人(Duchess of Buckingham)给我们一封很著名的书信。18世纪时,亨廷登伯爵夫人(Countess of Huntingdon)因当时著名的布道家怀特腓(George Whitfield)的传道而归信福音信仰,于是尝试向一班贵族同僚传福音。她把怀特腓的讲章寄给朋友,又邀请他们出席他的布道大会。

她其中一个贵族朋友便是当时的白金汉宫公爵夫人。亨廷登伯爵夫人邀请她出席怀特腓的布道大会,但她却传来一封便条,冷淡地拒绝了邀请。便条内容是这样的: "夫人阁下,感谢你的盛意邀请,然而那些教义令人生厌,及相当傲慢和无礼,竟敢删除庶民与我们精英贵族之间阶级及其他各方面的分别。什么我们的罪恶与那些不值一文的市井之徒相同,真是骇人听闻。如此冒犯和侮辱的信仰,我着实不敢恭维,我真出奇夫人阁下认同这种与我们高贵血统互相抵触的言论。"

她说得没错,原罪的教义使人人平等。原罪的教义使低下阶层不能抱怨说: "问题出在上流社会,与我们这些平民百姓无关。"这教义也使上流社会不能傲慢地说: "问题出在无知的劳动阶层或罪犯身上。"你要知道,有道德的人不是血统特别优良。她说得很对,为什么?原罪的教义带出每个人都是平等,都是罪人的概念。

如果你相信原罪,没有人比别人更好,你便不能对罪犯或毒枭嗤之以鼻,轻蔑地说:"他们是罪人,我则不是。"因为原罪的教义指明,恶行的种子在每个人心里都是一样,没有行出别人的恶,只因为环境有所不同,并非你比别人特别好。我们都是罪人,都需要恩典。

你要知道,白金汉宫公爵夫人说得没错,她说:"这教义使人人平等,我的罪恶与那些不值一文的市井之徒相同。"圣经就是这样教导的,推倒一切的自义。因此英国著名作家和神学家杰斯特顿(G.K. Chesterton)有此名言,他说:"基督信仰原罪的教导不受欢迎,但当我们看看原罪教义带来的影响,便会发现这教导悲怆及使我们变得情同手足,值得吶喊欢呼,宣告仁慈至上,因为惟有原罪的教义使我们既同情乞丐,又监察君王。"

他说情同手足是什么意思? 意思是说,自称以基督信仰为根基的社会,亦可能出现种族主义,这与原罪的教义背道而驰,没有奉行这教义,并不明白这教义的真理。原罪的教义带来翻天覆地的平等主义,人人都有罪,在罪里我们都是弟兄姊妹。我们都要接受审判,没有神的恩典,所有人都没有盼望。因此如果你真的明白原罪的教义,你就会一视同仁,知道人人平等,就是最无赖的人也与你平起平坐。当你明白这教义,便不会再说: "这是怎样的罪人?"因为你也是罪人。

我近来听人讨论麦道夫骗局(Bernard Madoff Ponzi Scheme),这骗局仍然使人难以置信。这怎么可能发生?这么多人互相勾结,众口一词。怎可能有人敢睁着眼说: "我们不要称这为罪恶,这是没有问题的,人都是这样,这种做法很平常,人人都在互相欺骗,彼此撒谎,大家尔虞我诈。所以我们需要监管规则,唯一的希望在于监管规则。"然而监管的人也是人啊。

电影《超世纪谍杀案》中有一种用人肉造的饼,而政府和监管机构是由人组成的。真是可怕,你可能不知道电影的内容,请你百度一下"超世纪谍杀案"便会知道是什么,不过这与讲章没有太大关系,所以不要把重点放在这套电影,否则便有损失了。

政府是由人组成的,我们都是一样,罪十分普遍。

第三点,我们不仅认识了罪的根本和普遍,到了第三点则是罪的深沉。意思是这样的,人与人之间唇齿相依,我们被造就是要彼此紧密相连。研读创世记第 1 和 2 章会发现这点,我们都有神的形像。这表示我们的被造要反映神的形像,或者与神结连。离开了人群,我们会感到很孤单。

关系对我们十分重要,我们的生命在追寻关系。这段经文告诉我们,罪会破坏所有关系。换句话说,罪是恶性肿瘤,吞噬我们建立关系的最基本能力。罪破坏我们与神的关系,破坏我们与自己的关系,破坏我们与人的关系,也破坏我们与自然界和世界的关系。

请你仔细看看。首先,经文告诉我们:罪破坏我们与神的关系。第8节说:"天起了凉风,耶和华神在园中行走。"圣经也提过戴维与乔纳单同行,亚伯拉罕与神同行,诸如此类。当然按字面解作行走,但其实内容更丰富的。"行走"的希伯来原文是一个象征,意思是友谊,一段关系。因此神在天起凉风时在园中行走寻找亚当和夏娃,意思是祂正想维系友谊,进深关系。然而我们躲了起来。罪使我们离开神,神则想与我们建立关系。

我们为何不想与神建立关系呢?我们已探讨过答案,罪使我们的人生争权夺利,要拥有驾驭别人的权力,罪诱使我们说:"我与你建立关系的前题,你不可干扰我的需要,不可干涉我的快乐和成就感,你的生命是来使我圆满。"他们能造就我,我才乐意跟他们建立关系。关系只建基于别人能造就你,使你满足。我们并不喜欢服侍他人。

当成本效益很理想时,我们便喜欢这段消费的关系。我要尽力从你身上获取满足,或者要成为这段关系的大赢家。不管你是否向人委身,不管你想得到什么,我们都不喜欢承诺。我们讨厌'盟誓'。这与心里的原则格格不入。"因为罪就是要掌握,拥有权力。有限的人类要与无限的神同行,自然无法发号施令,不可能作主宰。

世上多数人确实自称相信神,向神祈祷,但大部分人的心中并非相信真正的神。他们只想有个偶像,需要时呼求牠救苦救难。这些偶像不要求你委身,交出人生的主权,也不会要求你改变生活。你难道没发现么?

我们是不是这样?不知不觉离开了神,却蒙蔽自己,使自己没有察觉,结果根本是在崇拜偶像,信奉一个不洁净的假神,这个假神并非无限,也没有权柄。因此最先是我们与神的关系被破坏,这便导致我们与自己的关系受损。我们怎样看到?在第 10 节,亚当说: "我在园中听见你的声音,我就害怕,因为我赤身露体,我便藏了。"

在圣经中,正如行走是个象征,意思比走路丰富得多,而赤身露体也是个象征,含义也比赤身的羞愧更丰富。赤身露体是罪愧感,我看到自己的问题,感到无比羞愧,因此需要证明自己,遮掩自己,避免别人看见我的真面目而拒绝我。赤身露体象征心理错乱,很难再能认识自己。当我们与神的关系受到破坏,与自己的关系也会受损,结果不愿承认自己的问题,不愿承认自己最丑恶的一面。

我们不愿接受事实,拒绝相信我们完全依赖神。我们只认为有时需要神,或根本认为不需要神。然而在我们内心最深处,我们知道生命是完全依赖神的,因此我们是在拒绝接受自己的真面目,羞愧由此而生,罪疚感由此而来,因此我们很难承认自己从何而来。我们与神的关系受到破坏,以致与自己的关系也遭到损害。

第三,我们与别人的关系受到破坏。我们已探讨过一些例子,那个男人牺牲妻子为求自保。创世记第 3 章 7 节看到,罪进入人心后,他们立即"知道自己是赤身露体,便拿无花果树的叶子,为自己编做裙子。"然而他们是向谁遮掩身体?神还未出现,他们是向对方遮掩身体。

我们无法让别人看到自己的真面目。我们都戴着假面具,要别人看见粉饰的一面,因为我们想掌握大局,全权主宰。由于我们彼此的关系沦为掌控他人的关系,而不是爱与服侍,人与人之间的关系变得一塌糊涂。我们各自拥有表面的关系,这是互相利用的关系,然而民族间却无法和睦相处,男女之间无法和睦相处,因为我们与神的关系破碎,与自己的关系破碎,与世界的关系自然破裂。

最后是第四点,我们与大自然的关系破裂,与世界自然环境的关系破裂。第 17 节告诉我们,亚当不单被放逐,流汗耕作才能餬口,荆棘和蒺藜还会来临,土地不再是人的朋友。自然环境不再互相协调,许多问题由此而生。自然环境不再是我们的朋友。现在我们会衰老,会生病,到处是自然灾害,我们终有一天会死。我们从尘土而生,然而最后会有何结局?

美国著名幽默作家尔玛·邦贝克(Erma Bombeck)多年前为报章撰写幽默风趣的专栏,题材环绕女性。有次她说: "你要知道,我的人生被灰尘主宰。屋里这角落有灰尘,洗手间有灰尘,厨房有灰尘,毛毯上有灰尘,我于是进行大扫除,誓要一尘不染。然而当我抹至另一角落,最开始打扫的角落已经再次沾了尘埃。打扫行动没完没了,这些年我一直在对付尘埃,与它们誓不两立,我的收获是六尺高的灰尘。"这正正就是神在创世记第3章17至20节所说的话的意思,到最后尘土会胜出比赛。

罪严重破坏我们所有关系。现在,神准备做什么呢?你要知道,尽管圣经由不同背景的作者写成,圣经中各卷书的作者都很不同,然而这班作者背后由圣灵带领,圣灵是背后的作者,因此圣经可说只有一个故事,只有一位作者。圣灵讲述的故事精彩绝伦,在这场世纪灾难里我们看到深奥而引人入胜的预示。

这段经文有何预示?神在将来会有何行动?我们将看到什么?这是第一部分。首先看看神的怜悯。祂来找亚当和夏娃,没有对他们和颜悦色,但祂呼唤:"你在哪里?"问他们做了什么,又说:"莫非你吃了我吩咐你不可吃的那树上的果子吗?"神到底想要什么答案?神什么都知道,不可能需要人交待来龙去脉。

神知道答案,因此神提出这些问题,唯一理由就是要向他们说明真理和实情。祂视他们为有血有肉的成年人,不是把他们看作对象或动物,更没有视他们为未懂事的小孩。神像一些人形容的介入治疗,引导他们把祂已知的事情说出来,告知他们真相,让他们承认过犯,宣告神是独一的真神,拥有万物,他们要为过犯承担责任。这是很有意思的,神在辅导他们,引导他们回转,以爱来寻找他们。

神不是直接告诉他们犯了什么过错,而是以问题引导他们。当中有没有含意?请仔细看看,补充一句,神以问题引导亚当和夏娃,但祂并没有向撒但化成的蛇提出发问。你可知当中的意思?神爱罪人,但恨恶罪。神对犯罪者仍然抱持盼望,却不会向罪恶妥协。相当有意思!

首先,我们看见神对待始祖和蛇有所不同。祂对待犯罪者和罪恶不同。祂尝试以爱改变人心,这让我们首先看见祂的怜悯。其次,我们看见祂怜悯的手。神做的第二件事是"用皮子做衣服,给他们穿"。这不是很震撼么?你看到他们"拿无花果树的叶子,为自己编做裙子",但现在是神为他们造衣服。他们心理上需要衣服来遮蔽私隐,现在则轮到身体需要衣服,因为环境会侵扰我们,他们需要比无花果树的叶子更好的御寒衣物。神于是用动物的皮子做衣服。

历世历代无数人都留意到神在这段经文有所暗示,象征了献祭,指向圣殿和会幕的赎罪祭, 最终指向耶稣亲自担当的赎罪祭。因此,当神"用皮子做衣服,给他们穿",你可知神的意 思是什么?神是在说:"有一天我会带来救赎,我的救赎是完全的。"

你需要宽恕。在狂风暴雨里,你同样需要避难所。因此基督徒向世界各地传播神的救赎福 音,同时亦会处理罪带来的实质问题,包括身理、精神、心理和社会各方面。故此我们进入 世界,不仅要使人得到赦罪的恩典,得以与神结连,还为有需要的人带来食物和衣物。

英国著名旧约学者柯德纳(Derek Kidner)在他的创世记注释中对这段经文进行解说:"神用皮子做衣服是创福利制度的先河,关切罪恶带来的精神和身体上的需要,因此社会运动和公义绝不可能有更早和更崇高的奠基者。

神在第 15 节的说话,同样是令人费解的预言。祂望着蛇,说:"我又要叫你和女人彼此为仇;你的后裔和女人的后裔也彼此为仇。女人的后裔要伤你的头;你要伤他的脚跟。"当中的内容实在太丰富,我们只探讨小部分。你可知这是幅怎样的图画?想象在一班人或一家人之中,突然窜出一条快速滑动的蛇,体内含有剧毒。其中一个人追赶着毒蛇,踩着牠,不放过它,结果这人踏平了蛇的头,救了整个家庭。然而在搏斗中蛇咬了他,剧毒注入体内,他最终中毒而死。经文就是这幅图画

如果你明白蛇并非真是蛇,而是撒但,你会明白神的说话有多不可思议。神是在说:"亚当和夏娃其中一个后裔,女人的后裔,即是夏娃其中一个后裔将会摧毁罪恶和死亡,但过程中会受到致命的伤。有一个人会来,祂将毁灭罪恶和死亡,过程中却也会牺牲生命。这人是谁?

第一个亚当早应该这样奋不顾身,而不是无动于衷,任由蛇摧毁他的家庭。第一个亚当怎样也好都应该扑向蛇,把牠踩在脚下,然而第二个亚当——耶稣基督——会这样舍己救人。请牢记心中,在罗马书第 4 章 8 节指出在基督里你的罪得以遮盖,保罗说:"主不算为有罪的,这人是有福的!"

我们不喜欢掩饰,对么?掩饰不可取。当你私底下偷偷摸摸,然后加以掩饰,这行径让人生厌。然而经文不是这样。经文告诉我们,耶稣基督会处理我们的罪。祂步上十字架,处理你的罪,因此你的罪可以得到遮掩,获得寬恕,得着赦罪。怎样呢?

看看最后一节。当神放逐亚当和夏娃离开伊甸园,有一把"四面转动发火焰的"剑,没有人能回到神的面前,没有人能回去伊甸园,没有人能回去乐园,没有人能回去天堂,除非你能从那把剑下走过。剑代表什么?那是罪的工价,神的公义。罪的工价乃是死。没有人能回去乐园,除非你能从那把剑下走过。圣经以赛亚书第 53 章 8 节预示弥塞亚来到地上,经文说:"因受欺压和审判,他被夺去。"

基督从刀下经过。祂打开了一条全新的道路,充满生机地通向神的同在。祂率先前行,刀剑落在祂身上。祂遮盖我们的罪,成为基督徒千万不要说自己要克苦己身来活出美善的人生。一个人成了基督徒,会这样说:"亲爱的父,因着耶稣基督的成就,求祢遮盖我的罪。"客观上说,神宽恕我的罪,因而遮盖了我的罪,然而神还以爱处理我们心中的罪恶。我感受不到爱,生活当中没有爱,于是努力证明自己,千方百计要掌管一切。愿耶稣基督为我们受死的爱浇灌我们心中,圣灵充满,使我可以开始服务他人。

你知道什么?多年来我观察到大城市许多人操劳过度。每个人都不分昼夜,许多人耿耿于怀,郁郁寡欢,原因是无法升读一级大学,无法赚取丰厚家财,无法名成利就,体重过胖,没有人与我交往。你追求样貌出众,渴望出人头地,寻求学历证明,因而郁郁寡欢。你可知这些幻象是什么?就是无花果的叶子,是无花果的叶子。你想以自己的方法处理赤身露体,自我蒙面,认为自己没有问题,表现得对罪不明就里。愿耶稣基督以爱遮盖你,你能接受祂为你付出的一切。

你要祈祷求神因着耶稣基督接纳你,祈祷圣灵光照你的心,让你看见耶稣为你受死。神的救恩会遮盖你,神接纳你进入天堂,不单是因为你的罪蒙赦免,更重要是耶稣所成就的一切。神还以爱医治你罪恶的心,医治罪为人际关系带来的伤员和灾难,因为你太焦虑了,太羞愧,所以努力证明自己,你真是可怜,但神的爱要临到你身上,改变一切。

现在就请你祈祷求神以基督的义遮盖你,这样终有一天,你会被神的荣耀完全遮盖。

我们一同祷告。

亲爱的天父,感谢祢教导我们明白罪这属灵的困局已经得着处理,有一天会完全得着解决,一切都将过去。求祢帮助我们接受祢的救赎,让祢的救恩充满我们的生命,使我们越加远离罪恶,生活更能称义,更像祢爱子的形像。我们祷告是奉耶稣基督的名,阿们。